

**EROTISME ET SEXUALITÉ PRÉMARITALE CONCEPTS DE  
L'AMOUR OU LA PUNITION DANS *LES FRASQUES D'EBINTO*  
D'AMADOU KONE**

BY

**UTAH N. DAVID**

Alliance Française, Owerri

08038858508. E-mail : [utah2011@gmail.com](mailto:utah2011@gmail.com)

And

**OKORO C. LOUIS**

Department of Languages/Linguistics/Literary Studies

French unit

Federal University, Ndufu-Alike Ikwo

08031519493. E-mail: [louislegrand13@gmail.com](mailto:louislegrand13@gmail.com)

**Avant-Propos**

L'érotisme et la sexualité sont des thèmes récurrents dans la littérature africaine francophone depuis des temps immémoriaux. Le rapport sexuel entre homme et le corps féminin aide à exprimer et à exposer cet érotisme et sexualité qui présentent une nouvelle facette dans le discours contemporain surtout féministe. Cette nouvelle phase d'exhibitionnisme notamment du corps féminin dans l'écriture féministe reste le dynamo de notre attention à vouloir porter une optique critique sur l'érotisme, la sexualité et l'imagologie du corps féminin dans le roman francophone féministe en général, et en particulier à travers *Les frasques d'Ebinto* d'Amadou Koné en utilisant l'approche psychanalytique qui résulte du point de jonction de l'histoire et de la psychologie des personnages. Nous allons analyser les causes et conséquences de l'érotisme et la sexualité pré-martiale telles qu'elles sont présentées par le romancier.

**Summary**

Erotism and sexuality have been recurring themes in the francophone African literature in the ancient times. Sexual relationship between a man and a woman and the feminine body that helps to express and expose erotism and sexuality, present a new perspective in contemporary discourse analyses. This new phase of exhibitionism, especially the feminine body in the feminist script, remains the dynamo of our attention, a reason for carrying out this research on erotism, sexuality and the image of the feminine body in the francophone feminist novel in general, and particularly in *les frasques d'Ebinto*, a novel written by Amadou Koné, using

psychological principle, which denotes the meeting point of the history and psychology of the characters. We are going to analyze the causes and consequences of erotism and premarital sex as they are presented by the novelist.

## Introduction

Depuis toujours, l'homme s'est intéressé à la vie sexuelle de l'autre. Le monde évolue et les images sexuelles se répandent. Ouvrant l'écran de télévision ou internet, ces sont souvent les choses érotiques qui se présentent. La manière dont les présentatrices ou les actrices s'habillent incite le désir sentimental. Alors, c'est clair maintenant qu'on ne peut rien faire sans être affrontée par les images érotiques, autrement conçue comme l'érotisme.

En Afrique, l'érotisme a une forme particulière qui se retrouve dans l'habillement (coupe de camisoles et corsages cintrés). Nous voudrions illustrer cette image par le biais de petit pagne bordé utilisé comme dessous de pagne et recouvrant à peine les fesses quand on est debout, fermant à peine par-devant et laissant entrevoir au moindre mouvement le mont de Venus. Ce petit pagne est appelé *Bétio*. Il y a certains produits qui sont faits pour séduire tels que des extraits d'essence ou parfums : c'est le *gongo* attaché sous les seins, saupoudré à l'aine de la femme ou sous l'oreille. La ceinture de perles multicolores, parfumée et produisant un cliquetis excite les hommes quand la femme se déplace. La démarche de la femme battue par la pluie, ses habits collés à son corps, moulant ses formes, font ressortir ses charmes. Quelquefois, l'érotisme s'exprime par la simple morphologie de la personne : lèvres, croupe, seins etc.

Michel Cornation (78) voit l'érotisme comme à la fois le socle de toute culture non mutilante pour l'humain en tant qu'elle se fonde sur les célébrations jumelées de l'âme et du corps, et comme une forme spirituelle élevée de notre longue marche vers l'humanisation.

A son avis ;

Il s'agit toujours du transfert de nos désirs du sous-sol tourmenté de nos passions vers un idéal qui transcende celles-ci. L'érotisme constitue en quelque sorte l'un des derniers vestiges de l'édifice du paradis perdu. L'idée du plus haut accomplissement de soi par la retenue de sens, d'une part, et le sens de la mesure dans la fête du corps, d'autre part, en constituant les pierres d'angle.

Alors, l'érotisme, c'est l'attente, c'est un espoir suspendu, diffère volontairement malgré l'urgence du corps. C'est un fruit qu'on sait être à vous, qu'on va croquer, goûter, savourer. Le moment érotique est ce moment juste avant la possession, avant l'accomplissement. Bref, l'érotisme c'est quand l'imagination fait l'amour avec le corps. Lorsque l'attente est rompue, que l'espoir se met à s'accomplir, que la chair rencontre la chair, on est dans l'amour.

On ne peut pas parler de la sexualité sans mentionner l'érotisme. La sexualité se définit comme des phénomènes ou des événements liés au sexe chez les êtres vivants. Ou bien encore, le rapport entre homme et femme dans l'acte d'extase ou d'affection (l'amour). L'érotisme est imaginaire alors que la sexualité est la réalité, la pratique ou l'expérimentation réelle de l'érotisme. Le Robert Micro (1045) opine que «la sexualité est l'ensemble des comportements relatifs à l'instinct sexuel et à sa satisfaction». Ainsi, nous pouvons dire que la sexualité pré-maritale veut dire l'acte d'être sexuellement actif avant le mariage. Des siècles passés, ces actes étaient considérés abominables, mais aujourd'hui, les choses ont changé. Donc, en raison de son importance et plus récemment de sa forte implication dans la diffusion du VIH, la sexualité pré-maritale a fait l'objet de nombreuses études et publications. La pratique sexuelle en dehors du mariage est devenue de plus en plus répandue.

Interrogés sur les formes actuelles de sexualités juvéniles, les jeunes évoquent spontanément les notions de modernité pour exprimer leur point de vue. Les jeunes, filles et garçons n'attendraient plus nécessairement le mariage et se livreraient de plus en plus tôt à des pratiques intimes, condamnables au point de vue des normes culturelles et traditionnelles. Nous allons examiner, les conséquences de l'érotisme et la sexualité pré-martiale dans le roman.

### **Résumé du Roman**

*Les frasques d'Ebinto* d'Amadou Koné nous présente d'un jeune garçon Ebinto Menzan et d'une jeune fille Monique. Ils sont deux adolescents qui ont passé leur enfance ensemble. Ils jouaient souvent ensemble comme un frère et une sœur. Ebinto ne l'avait jamais regardé comme une fille qu'il pouvait désirer. Pour des raisons familiaux, Ebinto et Monique ont dû se séparer. Après réussir avec succès ses examens d'entrée en sixième, il alla à Bassam chez Monsieur Dramane un ami de sa famille. Après les retrouvailles plus ou moins agréables, Ebinto écoutait une voix douce qui le salua : c'était Monique. Elle était la fille du propriétaire de la concession où vivait Ebinto. Après avoir passé quelques années sans se voir, Ebinto désira Monique car elle avait changé physiquement. Ebinto était également amoureux Murielle, une fille qui était en même classe que lui. Un soir, Ebinto dormait dans sa chambre et la porte de sa chambre n'était pas totalement fermée. Soudain, Monique passa par là, et voulu fermer la porte de la chambre d'Ebinto. Et par la suite, il eut des rapports sexuels entre eux. Après quelques jours, Monique avait su qu'elle était enceinte. Un soir, Ebinto apprit que Monique attendait un enfant de lui par une lettre de Monique. Lorsque le père de Monique apprit que sa fille attendait un enfant d'Ebinto, il l'a traitée de tout ce qu'il y a de plus

méprisable au monde. Il l'a battue et dans la colère l'aurait tuée si des gens n'étaient intervenus. Il exigeait qu'Ebinto épouse Monique avant que tout le monde ne s'aperçoive de son état. Si Ebinto refusait de l'épouser, Monique serait reniée par son père, chassée de la concession de son père et Ebinto serait emmené à la police pour détournement de mineure. A cette époque, c'était une abomination qu'une fille soit enceinte sans être mariée. Donc, il fallait obligatoirement qu'Ebinto épouse Monique.

Ebinto était donc obligé d'abandonner ses études, pour s'occuper d'une famille qu'il n'avait pas prévue si tôt, ses rêves brisés, Ebinto se transforme en une espèce de monstre. Tenant Monique responsable pour tous ses malheurs, il s'est chargé de lui faire vivre un vrai cauchemar dans sa vie sans savoir qu'il est en train d'écrire les lignes d'une tragédie dont il est le personnage principal.

### **Erotisme et sexualité premaritale dans *les frasques d'ebinto***

En se référant à l'épigraphe au début de cette étude, l'on peut aisément affirmer que l'érotisme dans le discours contemporain présente deux aspects qui montrent la complémentarité de la littérature et de la psychanalytique. La version psychanalytique conceptualisée par Michel (94) voit la sexualité premaritale comme l'expérimentation de la sexualité avant le mariage, les actes qui sont liés directement ou indirectement aux activités érotiques soit mentales ou imaginaires.

Dans la page de couverture, il y a un texte d'introduction écrite par notre romancier, Amadou Koné. Cette introduction peint une image érotique :

Ce jour-là seulement, je compris qu'il est des femmes qui sont faites pour éblouir, pour allumer les passions et qui sont sources de

souffrances puis qu'il en est d'autres qui, bien que discrètes, assurent à l'homme une vie tranquille avec non moins de plaisir. Monique était de ces dernières. Monique, si je l'avais voulu. Oui, l'amour de Monique, c'était la plus belle chose que la vie m'eut donnée. J'en étais conscient maintenant et peut-être était-il trop tard.

Ebinto, le personnage principal crie et avoue son amour pour Monique. Cette confession nous peint une image mentale de type qui Monique suit.

L'érotisme et la sexualité pré-martiale sont des phénomènes qui touchent tous les types de familles et toutes les couches de la population, sans distinction de religion, d'appartenance ethnique, de catégorie sociale ou de sexe. Dans cette partie, nous avons étudié les conséquences de ces monstres.

### **Les Infections Sexuellement Transmissibles (IST)**

Appelée maladie sexuellement transmissibles (MST), ils sont des infections susceptibles de se transmettre lors des rapports sexuels, quelque soit leur mode: génital, uro-génital, ou ano-génital. Le risque pour un adolescent sexuellement actif de contracter une IST est élevé. D'après l'Organisation mondiale de la santé (OMS), environ trois millions d'adolescents contractent une IST chaque année. Le sexe, l'âge, et le nombre de partenaires comptent parmi les facteurs influençant la transmission d'une infection sexuellement transmissible. Ezedum (20).

Tout d'abord, les femmes sont plus au risque que les hommes puisque leur anatomie facilite la transmission d'infections. Elles sont deux fois plus aux risques de contracter la gonorrhée, la chlamydia et l'hépatite B, suite à une unique relation non protégée avec un

partenaire infecté. Ensuite, plus les adolescents deviennent actifs sexuellement en bas âge, plus ils sont au risque de contracter une IST. D'une part, parce qu'ils possèdent moins d'anticorps contre les IST et d'autre part, parce qu'ils sont moins portés à utiliser des contraceptifs à cause des coûts et de la gêne associée. De plus, les partenaires des adolescents sont souvent plus âgés, plus expérimentés et donc, plus au risque d'avoir une IST. Enfin, les conséquences de ces IST peuvent s'avérer très sérieuse, allant de l'infertilité, au cancer, à l'infection au VIH et au Sida.

Les IST les plus fréquentes aujourd'hui sont l'herpès génital, la syphilis, les condylomes génitaux infections à chlamydia (chlamydie) et la trichomonase, la gonococcie et le SIDA. Jusqu'aux années 70s, les IST étaient presque exclusivement, la blennorrhagie, la syphilis, le chancre mai, la lymphogranulomatose vénérienne. Elles étaient facilement traitées par les antibiotiques. Ces quatre maladies ne constituent qu'environ 15% des IST traitées. Ezedum (42) explique que depuis le début des années 1980, les IST se sont multipliées avec notamment le développement de l'herpès et de l'hépatite B et du SIDA (identifié en 1982). Les IST sont devenues alors, les maladies pouvant entraîner la mort. Dans *A farewell to Arms* d'Ernest Hemingway, on voit un caractère appelé Rinaldi qui a contracté la syphilis à cause de son comportement voluptueux, résultant à sa mort.

Dans *Le journal d'une bonne* de Dissirama Boutora-TAKPA, le personnage principal, Agatha nous raconte son expérience après qu'elle a engagé dans la sexualité pré-martiale avec Babato. Après un moins qu'ils ont couché ensemble, ce jeune homme Babato était venu lui dire qu'il était malade et qu'il l'a sûrement contaminé :

C'est que je souffre d'une maladie très grave actuellement et selon mon docteur, tu as sûrement été contaminée aussi. Mais je me porte

bien ! Pourquoi le docteur dit que je suis malade ? Parce qu'il pense que je t'ai sûrement contaminée. Comment ? En ayant des rapports sexuels, avec toi. Mais cela fait plus d'un mois qu'on a couché ensemble, et je suis encore bien portante ! Comment peut-il dire que je suis malade, moi aussi ? Adjo, je ne peux pas t'expliquer, mais tu as aussi la gonococcie. (96)

Cette fille a contracté une maladie lors des rapports sexuels, non seulement qu'elle avait contracté une maladie, mais, elle était également enceinte. Elle déclare après avoir reçu les résultats des analyses médicales:

Ma tête est si lourde de pensées, qu'actuellement j'ai l'impression d'être dans les nuages. Ce que je peux dire, c'est que tout mon avenir est en danger, car les résultats de mes analyses comportent aussi bien des maladies que des secrets : d'abord, je suis enceinte, ensuite j'ai bel la gonococcie comme le craignait Babato, et enfin, je pourrais souffrir du paludisme si je ne faisais rien pour les prévenir. (98)

C'est alors la raison pour laquelle elle a finalement subis d'un avortement contre sa volonté. Jusqu'à ce moment de sa vie, elle ne connaissait pas ce que signifiait l'avortement.

### **Les Grossesses Non Désirées**

Les adolescentes mères sont de plus en plus nombreuses dans le monde. Les jeunes sont sexuellement actifs à un âge qu'à la génération précédente et plusieurs conséquences y sont associées. Tout d'abord, l'activité sexuelle chez les adolescentes est souvent associée aux relations non protégées ou à l'utilisation inefficace de méthodes contraceptives. Une grande proportion des jeunes filles se retrouvent enceintes et mère très jeunes tandis que les



garçons deviennent des pères aussi vite. C'était le cas d'Ebinto et Monique. Ces jeunes souffrent de leurs propres actions. La grossesse a des effets nuisibles sur les jeunes.

Une grossesse non désirée dans presque tous les cas créera un malaise chez cette future ou très jeune maman et même si elle est mature, que c'est sa décision et que tout le monde la soutient, englobant le futur papa. La vérité reste que la plupart des jeunes femmes ayant eu leur premier bébé vers 15 ou 16 ans perd leur adolescence. Elles passent de l'enfance à l'âge adulte sans transition et même si elles le supportent bien sur le coup, cette vie se fera ressortir plus ou moins fortes un jour ou l'autre, aboutissant dans certains cas à de graves dépression nerveuses. Dans notre corpus, Monique dans sa lettre adressée à Ebinto explique :

Bien cher Ebin,  
Comment écrire cette lettre ? Je ne sais vraiment pas. J'aurais voulu plutôt te parler en tête-à-tête mais je sais que je n'en aurais pas le courage. J'ai si honte de ce que je vais dire.  
« Ebin, tu te rappelles cette nuit où je me suis donnée à toi, Cette nuit-la, j'ai été très heureuse parce que j'étais liée à jamais à l'homme que j'aime. Je n'ai commencé à penser aux conséquences de notre acte qu'au moment où je t'ai vu te détacher petit à petit de moi. Je souffrais de ta négligence, pensant qu'un jour tu m'aurais aimée autant que je t'aime.  
« Aujourd'hui, Ebin, les choses sont différentes. J'attends un enfant, un enfant de toi. Je viens, à l'insu de mes parents de consulter le docteur et j'ai cette certitude maintenant.

Voilà une conséquence si néfaste de l'érotisme et la sexualité pré-martiale qui a eu lieu entre Ebinto et Monique, des jeunes écoliers.

Il faut savoir que l'adolescence est la période où le corps se développe. Le corps subit s'il doit supporter les contraintes liées à une grossesse, le corps de l'adolescente risque de

subir des dommages particulièrement au niveau du dos. En effet, même si certaines adolescentes ont plus un bon métabolisme, la plupart n'ont pas encore une ossature assez solide pour supporter le poids d'une grossesse et dans ce cas c'est le bébé qui en souffre. Il peut également survenir des carences si l'adolescente a tendance à ne pas bien nourrir, ce qui est souvent le cas. Monique dans notre œuvre affirme «...J'ai de fréquents maux de ventre et des démangeaisons» (83).

Une adolescente enceinte aura besoin de tous les apports qu'un corps en pleine croissance requiert, mais également le supplément nécessaire au bon développement du fœtus. Enfin, un risque à ne pas oublier est celui lié à l'accouchement lui-même. Le bassin d'une adolescente n'est pas encore assez large pour prévoir le passage d'un bébé. Plus l'adolescent est jeune, plus les complications seront nombreuses et dangereuses. Dans le cas de Monique, elle a eu des complications en accouchant et le résultat était «un mort-né» (86). Dans *chaque chose en son temps* de Lynn Mbuko, Zénabou une jeune fille de quatorze ans a accouché une fillette qui est morte mais sa situation était plus compliquée. L'infirmière disait «Si elle ne meurt pas d'hémorragie, elle pourrait avoir ce qu'on appelle la "V.V.F" (55). La jeune fille a souffert de la Fistule Vesico-vaginale. Bien évidemment la grossesse chez les adolescents peut aboutir à des conséquences dangereuses.

### **Le Retrait de l'école**

Suite à une grossesse, une jeune fille est forcée de terminer sa scolarité ou d'avorter la grossesse. Cela est dû au fait que des filles enceintes ne fréquentent pas les écoles surtout les écoles secondaires. La plupart des étudiants des écoles secondaires portent des tenus. C'est alors bizarre pour une fille avec un ventre renflé de porter une tenue. Dans certaines écoles,

il y a même une règle contre les filles enceintes de fréquenter des écoles. En plus, la honte ne leur permettra point.

Quand une jeune fille arrête ses études à cause de la grossesse, ses espoirs, désirs, et souhaits se terminent. Cela peut mener à une frustration et parfois un désastre. Pour elle, son avenir est brisé. Certains de ces filles sont rejetées par leurs parents et donc, sont forcées de prendre responsabilités d'eux-mêmes et de leurs enfants.

D'une part, des choses deviennent empirées quand l'homme responsable pour la grossesse renie la fille. Dans le pays moins développés, cela explique le phénomène des enfants dans la rue. Ces filles enfantent leur bébés et comme elles n'ont pas le moyen de prendre soin de leurs enfants, exposent ces enfants a tous formes d'abus. Ces enfants qui grandissent dans un milieu de la décadence de mœurs, de la pauvreté et parfois de la violence deviennent des nuisances à la société. Ils deviennent impliqués dans l'abus de drogue, le viol, le vol, la prostitution et d'autres vices dans la société. Hyde (66).

D'autre part, quand les hommes responsables acceptent leurs responsabilités, c'est devenu un cas de deux victimes. Le garçon lui-même sera forcé de tenir responsabilité de son action. Il sera obligé de trouver un travail pour supporter la fille et le bébé. Parfois, ils sont obligés de se marier avec la fille. Cet acte menace l'éducation d'un tel garçon et empêche l'occasion d'avancer dans la vie. Le cas typique est celui d'Ebinto dans notre œuvre. Monique a envoyé une lettre à Ebinto en disant:

Il exige que tu m'épouses tout de suite avant que tout le monde ne s'aperçoive de mon état. Si tu refuses, il menace de me renier, de me chasser de sa concession et de l'emmener à la police pour détournement de mineure. (70)

Ebinto affirmait le malheur qu'il lui a arrivé «J'allais épouser Monique sous peine d'aller en prison. Et me marier signifiait quitter l'école» (71).

Aussi, le retrait de l'école chez les adolescents a également des conséquences économiques. Il limite les perspectives d'emploi de la jeune fille sur un marché du travail où l'on exige un niveau de formation de plus en plus poussé. Cette limitation mène à la pauvreté dans la société. Chaque société a besoin des élites pour développer l'économie, l'infrastructure, le transport etc. L'éducation est donc indispensable pour l'amélioration d'une société. La majorité des citoyens des pays moins développés sont des analphabètes. Cela explique la raison pour laquelle des étrangères surtout les Blancs viennent dans un pays et ce sont eux qui s'occupent de tous les bons travaux dans ce pays alors que les propres citoyens s'occupent des petits boulots. Dans notre œuvre, on voit un caractère M. Rouget, un étranger et le propriétaire de la plantation, tandis que les citoyens comme Ebinto et les autres sont le contremaître et des mains-d'œuvre ordinaires respectivement. En plus, comme ces étrangers ne sont pas des propres citoyens, ils n'ont point l'intérêt du pays dans leurs cœurs. Ils sont là pour exploiter ces pays et les contrôler faisant semblant de vouloir les aider. Cela explique le phénomène du néo-colonialisme. Des gens sont donc, condamnés à la pauvreté perpétuelle parce qu'ils ne sont pas éduqués et qu'ils reçoivent des salaires maigres.

## Conclusion

Pour conclure cette tâche discursive qui se porte sur l'érotisme et la sexualité pré-martiale, nous dirons que ces maux s'avèrent non seulement la vie politique et économique mais, ils affectent la vie religieuse, socioculturelle et surtout psychologique chez les jeunes africains en général et en particulier les filles.

A l'aide de notre approche psychanalytique, qui consiste à mettre en perspective le comportement, la mentalité ou la psychologie des personnages, on a pu découvrir les causes de l'érotisme et la sexualité pré-martiale. De même, par cette sexualité, il semble que seul l'homme est le bénéficiaire de la jouissance du corps féminin qui refléterait le traitement de subalterne réservé à la femme.

Toutes ces activités ont des conséquences néfastes sur l'individu et aussi sur la société. Les jeunes contractent les Infections Sexuellement Transmissibles (IST) différentes quand ils s'engagent dans les activités sexuelles. Une IST comme le sida est considérée comme la quatrième cause de la mort dans le monde. En Afrique, après la pauvreté, le VIH/Sida est la cause majeure de la mort.

En dépit de toutes les conséquences de la sexualité hors mariage, des jeunes tombent toujours victimes de leurs actions. Pour les garçons, ils utilisent les filles pour satisfaire à leurs désirs, se profitant des filles qui cherchent l'amour vrai et pur (Ebinto et Monique dans l'œuvre). En effet, combien de femmes se plaignent d'avoir reçu toutes les promesses du monde de la part de leurs amants et après avoir offert à ceux-ci ce qu'ils attendaient d'elles se sont vues jeter par eux au profit d'autres femmes.

Les jeunes surtout les filles doivent prendre garde à la sexualité sans engagements, responsabilités et préconjugales. Une jouissance d'une nuit peut-être suivie du gris de l'aube et de la journée quand on se retrouve seul.

Finalement, Ahmadou Koné a utilisé cette œuvre de littérature *Les fresques d'Ebinto* pour mettre les jeunes en garde. Il faut éviter la sexualité hors mariage si on souhaite avancer dans la vie. Il faut la chasteté et la virginité, car celui qui crache là-haut doit s'attendre à recevoir la goutte sur le nez.

## Œuvres citées

### Ouvrage de base

Koné, A. *Les frasques d'Ebinto*. Paris : Hatier International, 2002.

### Ouvrages consultés

Borge A. *The Influence of Close Friends on Adolescent Substance Use: Does popularity matter?*. London : Nescot, 2012.

Boutora-Takpa Dissiram. *Journal d'une bonne*. Lomé : Edition Haho, 2001.

Djibrilla, M.A. "Determinants des comportements sexuels à risque d'infection aux IST/VIH/SIDA Chez les adolescents au Niger." <http://www.memoireonline.com>.

Ezedum, C.E. *Acquired Immune Deficiency Syndrome (AIDS) How to avoid it*. Lagos: Caps Publishers Int'l Ltd, 2002.

Gokaba, J.M. *La sexualité Pré-maritale des Adolescents au Congo*. Brazaville : Boek Paperback. 2011

Hyde K.C. *Drug Users and Effects*. New York: Mc Grawthin, 1994.

*Le Dictionnaire Hachette encyclopédique illustré*. Paris : Hachette livre. 1997.

*Le Robert Micro, Dictionnaire de la Langue Française*. Paris : Le Robert. 2014.

Legardinier C. *La prostitution médiévale*. Paris : Edition Nouvelle Biblique scientifique, Flammarion. 1996.

Lévesque Stéphanie "La grossesse chez les adolescents et les adolescents mères" <http://www.bioline.com>.

Mbuko, L. *Chaque chose en son temps*. Ibadan : Spectrum Books Limited, 2001.

Mendame, V.I. "Determinants de l'avortement provoqué au Gabon". MVE Institut de Formation et de Recherche Démographie. 2005.

Michel Cornation. *Pouvoir et sexualité dans le roman africain : Analyse du roman Africain contemporain*. Paris : Edition Harmattan, 1990.

Ruvenge, M.J.R. "Les différences ethniques des comportements sexuels au Cameroun à l'exemple des samiléké et Béti". <http://www.memoireonline.com>.